864

Registered No. M. 442.

OFFICE OF THE REGISTRAR
6-MAR 1915
MADRAS.

सत्यमेव जयते

THE MESSENGER OF TRUTH

சத்திய தூதன்.

MARCH, 1915. PRICE, 1 PIE.—விலை, க பை. மார்ச்சுமீ, 1915.

NEWS AND NOTES

வர்த்தமானக் குறிப்புகள்.

கிழவர் கலியாணம்.— 82 வயது கிழவனும் 77 வயது கிழவியும் இங்கிலாந்திலே கலியாணஞ் செய்துகொண்டார்களாம்.

கவர்னரவர்கள்.— லார்ட் பெண்ட்லண்டவர்கள் செங்கல்பட்டு, தென்ஆற்காடு ஜில்லாக்களைச் சந்திக்கப் போயிருக்கிறார். அவர் எத்தனை இடங்களில் சர்க்கார்விஷயமாய்ப் பிரசங்கம் பண்ணவேண்டும்! உத்தியோகபாரம் சுமப்பதரிது.

ராஜ உணவு.— கைசர் நன்றாய்ச் சாப்பிடப் பட்டவர். ரஷிய சக்கரவர்த்தியின் சமையற்கட்டிலே ஆயிரம்பேர் சமைக்கிறார்களாம். ஆகிலும் மிதமாய்ச் சாப்பிடுகிறவர்களுக்கு மாத்திரம் பூர்த்தியான சுகமுண்டாயிருக்கும்.

லண்டனில் இருள்.— ஆகாயக் கப்பல்கள் பாணங்கள் போடுகிற காரணத்தால், இரவிலே லண்டன் பட்டணத்து விளக்குகள் ஒன்றும் ஏற்றுகிறதில்லை எங்கும் காரிருளாயிருக்கிறது. வேண்டிய பிரயாணிகள், கையில் ஒரு சிறுவிளக்கு எடுத்துக்கொண்டு போகிறார்கள்.

சீனாவும் கிறிஸ்துவும்.— கனம் எடி என்னும் பிரசங்கியின் பெருமுயற்சியினாலே சீனாவிலே கிறிஸ்துமார்க்கம் கல்விகற்ற மாணாக்கர்களுக்குள்ளே அதிவிரைவாய்ப் பரம்பிவருகிறது. தென் இந்தியாவில் இவ்வருஷாந்தத்தில் அதுபோன்ற முயற்சியெடுக்க யோசித்திருக்கிறார்கள்.

ருஷியாவில் மதுபானம்.— சக்கரவர்த்தியின் கட்டளையினாலே, இத்தேசத்தில் இப்பொழுது மதுபானம் என்கிறதே கிடையாது. எண்ணுக்கடங்காத கோடி ரூ. சேகரமாகி, சண்டைக்கு உதவுகிறது. ஜனங்கள் அதிக சுகமாயிருக்கிறார்கள். போலீஸ் கேசுகள் கிடையாது. ஜெயில்கள் வெறுமையாய்க் கிடக்கின்றன. இந்தியாவிலும் இப்படிச் செய்யக்கூடாதோ?

புது இந்துமார்க்கம்.— முன்னே ஹைக்கோர்ட்டு ஜட்ஜியாயிருந்த வித்வான் சுப்பிரமணி ஐயர் தமது விருத்தாப்பியகாலத்தில் இந்துமார்க்கத்தைப் புதுப்பிக்கவேண்டுமென்று ஒரு பிரபந்தம் எழுதியிருக்கிறார். இது எல்லாச் சீர்திருத்தத்துக்கும் ஆதாரமும் அத்தியானுகூலமுமாயிருக்குமென்கிறார். (1) வேதங்களையெல்லாம் பரிசோதித்து, தகாதவைகளையெல்லாம் நீக்கி மெய்க்கடவுளைமாத்திரம் உபதேசிக்கிற பாகங்களைத் திரட்டிச்சேர்த்து ஒரு புது வேதம் உண்டுபண்ணவேண்டும். (2) வர்ணாஸ்ரமத்தை முற்றிலும் விட்டுவிடவேண்டும். ஜாதிபேதங்களைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகத் தவிர்த்துவிடவேண்டும். (3) ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் கடவுள் வணக்கம் நடக்கவேண்டும். கிறிஸ்தவக் குடும்பங்களில் நடக்கிறதுபோல. (4) தேவாலயங்களில் விக்கிரகபூசை முதலான வீண்கிருத்தியங்கள் ஒழிந்து சபைகள்கூடி கடவுளுக்குப் பஹிரங்க ஆராதனைசெய்து, ஜெபம்பண்ணி, பிரசங்கங்கள் நடத்தவேண்டுமாம். இதுகளே ஸர். சுப்பிரமணி ஐயர் விரும்புகிற நவ இந்துமார்க்கம்.

யுத்த விவரங்கள்.— யுத்தம் ஆரம்பித்து இப்பொழுது ஆறுமாதம்போலாகிறது. இந்தக்காலத்தில் சுமார் ஒருகோடி வீரர் மடிந்தும், இருகோடி வீரர் பலவிதமாகக் காயப்பட்டும் போயிருக்கிறார்கள். இதன்றி, எத்தனையோகோடி ரூபாய் விரயமாய்ப் போய்விட்டது. அழிந்தும், ஒழிந்தும், கழிந்தும்போன ஆயுதவர்க்கங்கள் எத்தனையோ கோடியானவை. தேசங்களும், நாடு நகரங்களும், நன்செய் புன்செய்களும், மாடமாளிகைகளும், கோவில் கோபுரங்களும், கைத்தொழில் வேலைகளும் அழிந்துபோயின. வாழ்நிலமனைத்தும் பாழ்நிலமாய்விட்டது. இதற்கெல்லாம் காரணம் ஒன்றே. தர்மம் பெரிதோ? சக்தி பெரிதோ என்கிற ஒரே கேள்விதான். தர்மனுக்கும் துரியோதனனுக்கும் நடந்த போரென்றே இந்தப் போரையும் சொல்லிக் கொள்ளலாம், ஆகிலும் தர்மமே தலைகாக்கும். சத்தியமே ஜெயிக்கும். ஜெர்மானியர் எவ்வளவு வீரரை இழந்தாலும், புதுவீரரைக் கொண்டுவந்து போரிலே நுழைக்கிறார்கள். அவர்கள் நாட்டிலே ரொட்டிப் பஞ்சமும், மற்றப் பஞ்சமும் அதிகரித்து வருகிறது. ஆனாலும் சக்தியை நம்பின அவர்கள் விடாமுயற்சியாய்ப் பாடுபடுகிறார்கள். ஜனசமுகத்தில் பெருத்த குழப்பமுண்டாயிருக்கிறது. சண்டையை நிறுத்திச் சமாதானஞ் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்று அங்கங்கே கூட்டங்கள் வைத்துத் தீர்மானஞ் செய்கிறார்கள். இது காரணத்தால், முதலாளிகளாயிருந்த சிலரைச் சர்க்கார் சுட்டுப் போட்டார்கள். சுவர்களிலே "கைசர்க்கு மரணம்" என்று எழுதிக்கிடக்கிறதாம். இதுநிற்க, ஜர்மானியர் துர்ப்புத்திக்கிரையாகிற துருக்கியர் பல இடங்களிலே தோற்றுக்கொண்டே வருகிறார்கள். ஒரு கடலில் ஒரேசமயத்தில் 50 கப்பல்கள் மூழ்குவிக்கப்பட்டன. அவர்களும் அதிகமாக இளக்கரித்துப்போய், சண்டையை நிறுத்தத் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள். ஜர்மன் கப்பல்கள் பெரும்பாலும் இன்னம் ஒளித்துக்கொண்டிருக்கின்றன. இங்கிலீஷ் ஆகாயக்கப்பல்கள் அதிகமாய்ப் பறந்து பாணங்களை, கப்பல்கள்பேரிலும் நிலத்திலிருக்கும் கோட்டைகள்பேரிலும் பெய்துகொண்டேயிருக்கிறார்கள். கைசர் ஓரிடம் நிலைக்காமல் அங்குமிங்கே ஓடி அலைந்து திரிகிறார். திரிந்தாலும், விஷம் நீங்கவில்லை. பழயபடியே குரூரச்செயல்கள் நடத்த உடன்படுகிறார். ஏழைகளுக்கு உணவு சரக்குகள் கொண்டுபோகிற கப்பல்களைச் சமயம் பார்த்துச் சமுத்திரத்தில் கவிழ்த்துப்போடுகிறார்கள். பெண்பாலருக்குச் செய்கிற அக்கிரமங்களுக்கோ, கணக்குவழக்குக் கிடையாது யுத்தம் இன்னும் இரண்டு வருஷம் நடக்குமென்று கிச்சினர் பிரபு உத்தேசிக்கிறார்.

மார்ச்சுமீ பஞ்சாங்கம்—

வாரம்.	மார்ச்சுமீ = மாசி—பங்குனி. ⊙ பௌர்ணமி, 1உ ● அமாவாசை, 15உ									
						மாசி—பங்குனி.				
ஞாயி ...	...	7	14	21	28	...	24	1	8	15
திங்க ...	1	8	15	22	29	18	25	2	9	16
செவ் ...	2	9	16	23	30	19	26	3	10	17
புதன் ...	3	10	17	24	31	20	27	4	11	18
வியா ...	4	11	18	25	...	21	28	5	12	...
வெள் ...	5	12	19	26	...	22	29	6	13	...
சனி ...	6	13	20	27	...	23	30	7	14	...

INSTRUCTIVE STORIES

சன்மார்க்க அதிசயக் கதைகள்

ஒன்பதாவது கதை.

ஒரு மனிதன் தூரதேசம்போய்ப் பணம் சம்பாதித்த கதை.

ஒரு மனிதன் தன் சொந்ததேசத்தை விட்டுப் புறபபட்டுக் கப்பல் பிரயாணம் செய்து தூரமான தேசம்போய்க் கஷ்டவேலைசெய்து பணம் சம்பாதித்தான். ஐந்து வருஷமாக அந்த தேசத்திலேயேயிருந்து வேலைசெய்து தன் செலவுபோக மீதியாக 500 ரூபாய் சம்பாதித்துக்கொண்டு தன் சொந்த தேசத்திற்குச் சந்தோஷத்தோட திரும்பினான். அவன் கப்பல் யாத்திரைசெய்து திரும்பி வரும்பொழுது கடல் கோஷ்டத்தினால் கப்பலுக்கு அபாயம் உண்டாகும்போல் தெரிந்தது. அந்தச் சமயத்தில் மாலுமியானவன் திடீரென்று ஜனங்களைப்பார்த்துச் சொன்னது, நாம் எல்லோரும் மடிந்துபோகிற நிலைமையில் இருக்கிறோம்; கடல்காற்றும், கொந்தளிப்பும் அதிக கோஷ்டமாக இருக்கிறது; ஆகையினால் நீங்கள் எல்லோரும் மேல்தட்டிலே போய்ப் பார்த்துக் கடவுளை வேண்டிக்கொள்ளுங்கள் என்று விளம்பரம் செய்தான். உடனே ஜனங்களெல்லோரும் தங்கள் சாமான்களை அவ்விடத்திலேயே வைத்துவிட்டு மேல்தட்டிற்குப் போனார்கள்.

கல்கத்தாக் கோட்டை முதலியவை.

ஆனால் ஒரு கிழவிமாத்திரம் மேலே போகாமல் கீழேயிருந்துகொண்டாள். அவளுடைய மனதில் ஒரு எண்ணமும் உண்டானது; எபபடியென்றால், இவர்கள் எல்லோரும்தங்கள் மூட்டைகளை வைத்துவிட்டுமேலே போய்விட்டார்களே, இதுதான் நல்ல சமயம், நாம் இந்த மூட்டைகளில் ஏதாவது பணம் கிடைக்குமோ என்று தடவிப்பார்த்து எடுத்து வைத்துக்கொண்டால், நமக்குக் கப்பல்விட்டு இறங்கினதும் செலவிற்கு உதவியாயிருக்குமே என்று தன் மனதில் எண்ணங்கொண்டு ஓடிப்போய் ஒவ்வொரு மூட்டையாகத் தடவி, தடவிப் பார்த்தாள். ஒரு மூட்டையில் 500 ரூபாய்ப் பையொன்று இருந்தது; அதை அப்படியே எடுத்து தன் அடிமடியில் கட்டிக்கொண்டு தன் பழைய இடத்திலேயே போய் கூதல் அடிக்கிறுப்போல் உட்கார்ந்துகொண்டாள்.

கொஞ்சநேரத்திற்குள்ளாக மாலுமி மறுபடியும் ஜனங்களுக்குக் கட்டளையிட்டான். இன்னம் கொஞ்சநேரத்திற்குள் நம்முடைய கப்பல் அமிழ்ந்துபோகிற நிலைமையில் இருக்கிறது. ஆகையினால் நாம் எல்லோரும் உயிர்தப்பும்படியாகச் சிறு வள்ளங்களில் இறங்கிவிடுங்கள் என்று சொல்லிக் கப்பலிலுள்ள சிறு வள்ளங்களை சமுத்திரத்தில் இறக்கி அதில் இறங்கும்படி கட்டளையிட்டான். உடனே மேல்தட்டிலுள்ள ஜனங்கள் கீழ்த்தட்டில் வந்து தங்கள் மூட்டைகளைத் தூக்கினார்கள். அப்பொழுது அந்த 500 ரூபாய் வைத்திருந்தவன் மூட்டையை எடுக்கும்பொழுது அதிக லேசாய் இருக்கக்கண்டு மூட்டையை அவிழ்த்துப் பார்த்தான். பணத்தைக் காணோம், உடனே தன் மார்பில் அடித்து அலறிக்கொண்டு மாலுமியிடம் போய்: ஐயா நான் 5 வருஷமாக தூரதேசம் போய்க் கஷ்டப்பட்டு சம்பாதித்த 500 ரூபாயைக் காணோமே என்று அலறினான். உடனே மாலுமியானவன், ஒவ்வொருவராகச் சோதனை செய்தான். அந்தநேரத்தில் அந்தப் பணத்தைத் திருடிய கிழவிகூட அவனுக்காகப் பரிதபித்து ஐயோ, அந்த ஏழை மனிதன் மனம் எவ்வளவாய்ப் பொங்குகிறதே, பாவம், எடுத்தவர்கள் கொடுத்துவிடுங்களப்பா, அல்லது அந்தப் பணத்தை "எடுத்தவர்கள் இந்தச்சமுத்திரத்தில்தான் சாவார்கள்" என்று அதிகமாக அவனுக்காகப் புலம்பி அதிக கூதலும், குளிருமாக ஆடிக்கொண்டு சொல்லிக்கொண்டேயிருந்தாள். மாலுமியும் எல்லோரையும் சோதனைசெய்தவன் "இந்தக் கிழவி எடுப்பாளா" என்று அவளைச் சோதனை செய்யவில்லை. ஏனென்றால், அக்கிழவியிருந்த நிலைமை அவ்வளவு பரிதாபமான நிலைமையிலிருந்தது. ஆகையினால்தான் இவள் கூட எடுப்பாளா! என்று விட்டுவிட்டான். கடைசியாக பணம் அகப்படாததினால் மாலுமியானவன் அம்மனிதனுக்குத் தைரியம்சொல்லி அப்பா, "உயிரிருந்தால் இன்னும் சம்பாதித்துக்கொள்ளலாம் என்று அவனுக்கு ஆறுதல் சொல்லிவிட்டு மற்றஜனங்களை ஒவ்வொருவராக வள்ளத்தில் இறங்கும்படிச் சொன்னான். அப்படியே எல்லா ஜனங்களும் ஒவ்வொருவராக வள்ளத்தில் இறங்கினார்கள். கடைசியாக இந்தக் கிழவி வந்து இறங்கினாள், இவள் இறங்கும்போது கப்பலில்யிருந்து காலைத்தூக்கி வள்ளத்தில் வைக்கும்பொழுது ஒரு பெரிய அலை வந்து வள்ளத்தை அங்கும் கப்பலை யிங்குமாக பிரித்துவிட்டது. இரண்டுக்கும் நடுவிலே ஈபகுண்டைப்போல் விழுந்தாள்; உடனே மாலுமி பிடித்துத் தூக்கும்படி கூடியமட்டும் பிரயாசப்பட்டான், முடியவில்லை. ஏனென்றால் அவளுடைய அடிமடியிலிருந்த 500 ரூபாய்ப் பளுவானது சடுதியாக சமுத்திரத்தின் அடியிற் கொண்டுபோய்ச் சேர்த்துவிட்டது. அப்பொழுதுதான் கிழவியின் நிலைமையை நினைத்தார்கள். இந்தக் கிழவியிருந்த பரிதாபமான நிலைமையும் அவளுடைய பரிதாபமான வார்த்தைகளுமே அவளைச் சோதனைசெய்யத் தூண்டவில்லை. கடைசியாக அவளை பணமூட்டையே இழுத்துக்கொண்டு போய்விட்டது என்று எண்ணிக்கொண்டார்கள்.

இந்தக் கதையினால் நாமும் என்ன கற்றுக்கொள்ளலாம்? இந்தக் கிழவி முதலாவது கடவுள்

கொடுத்திருக்கிற எட்டாவது கற்பனை அதாவது "களவு செய்யாதிருப்பாயாக" என்ற கட்டளையை மீறிவிட்டாள்; இரண்டாவது அந்த கஷ்டப்பட்டு சேர்த்துவைத்தவனுடைய பணத்தை அபகரித்துக் கொண்டாள்; நாமும் அநேகம்பேர் இந்தக் கிழவியைப்போல்தான் இருக்கிறோம். நாம் ஒரு பாவத்தைச் செய்யும்போது கடவுள் நமக்கு அளித்திருக்கிற கற்பனைகளை நினைக்கிறதில்லை, வரும் தண்டனைகளையும் நினைக்கிறதுமில்லை. கடவுள் இதையெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறாரா? இது ஒரு அற்பகாரியம்தானே இது பெரியகாரியமல்லவே என்று தங்கள் மனதில் எண்ணிச் சிறுசிறு குற்றங்கள் செய்து கடைசியில் பெரிய குற்றங்களில் அகப்பட்டுக்கொள்ளுகிறோம். ஆகையினால் நாம் இரகசியமாக எந்த மனிதருக்கும் தெரியாதபடி செய்கிற ஒவ்வொரு பாவத்தையும் கடவுள் பார்க்கிறார் என்று எண்ணி இதைப் படிக்கிற யாவரும் நம்மில் இப்படிப்பட்ட பாவ எண்ணம் குடிகொண்டிருக்கிறதா" என்று கவனித்து அப்படி இருக்குமானால் உடனே கண்ணீர் விட்டழுது அந்தக் கெட்ட எண்ணம் முற்றுமாக நம்மை விட்டு நீங்கும்படி கடவுளை நோக்கி வேண்டிக் கொள்வோமாக.

பண ஆசைஎல்லாத்தீமைக்கும்வேராகவிருக்கிறது. சிலர் அதை இச்சித்து விசுவாசத்தைவிட்டு வழுவி, அநேக வேதனைகளாலே தங்களை உருவக் குத்திக்கொண்டிருக்கிறார்கள். 1 தீமோ. 6. 10. G. D.

GOOD INTERCOURSE

சற்சகவாசம்

நீர்வளம் நிலவளம் பொருந்திய வளநாடு என்னும் ஒரு தேசத்தில் தனபாலன், குணபாலன் என்றிருவர் இருந்தனர். தனபாலன் தன் மகன் கங்கனை வித்தியாசாலைக்கு அனுப்பும்போது "நல்ல சகவாசம்பண்ணு" என்று சொல்லி அனுப்பினான். குணபாலன் என்கிற மற்றொருவன் தன் மகன் அங்கனை வேலைக்கு அனுப்பும்போது "சத் சகவாசத்தையே தேடு" என்று புத்திசொல்லி அனுப்பினான். கங்கன் தன் தகப்பனார் நல்ல சகவாசம் செய் என்று சொன்னதின் கருத்து தான் எப்பொழுதும் தன்னைவிட ஐஸ்வரியத்திலும், அந்தஸ்திலும் மேலானவர்களுடைய சிநேகத்தை சம்பாதித்து, அப்படிப்பட்டவர்களால்தான் கூடியவரையிலும் உதவிபெற்று நல்ல ஸ்திதிக்கு வரலாமென்று யோசித்திருந்தான். ஆதலால் அவன் வித்தியாசாலை சேர்ந்தது முதல் பிரபுக்களின் பிள்ளைகளையடுத்து அவர்கள் முகம்கோணாமல் நடந்து அவர்களுடன் விளையாடுவதும் வேடிக்கை அனுபவிப்பதுமாயிருந்தான். பிரபுக்களின் பிள்ளைகளை அடுத்து சகவாசம்செய்யத் தொடுத்ததினால் இவன் படிப்பின்மேல் கவலையாயிராமல் அப்பிள்ளைகளுடைய அகந்தைகளையும் மேட்டிமைகளையும்கற்றுக்கொண்டு வீணாய்த்திரிந்தான். அப்போதைக்கப்போது தன் தகப்பனார் அனுப்பிக்கொண்டிருந்த பணத்தை அப்பிரபுக்களின் பிள்ளைகளிடத்தில் பந்தயம்வைத்து சூதாடி அநியாயமாய்ச் செலவழித்து ஆட்டத்தில் தோல்வி அடைந்து நஷ்டமடைந்தான். பிறகு அவனுக்குப் பணம் அனுப்புவிக்கத் தகப்பனுக்கும் சக்தியில்லாமற் போயிற்று. இப்படி சங்கடப்பட்டுக்கொண்டிருக்கையில் அவனுடைய தகப்பனார் இறந்துபோகவே அவனுடைய கஷ்டங்கள் அதிகரித்துவிட்டன. வயிற்றுக்குக்கூடச் சம்பாதிக்கத் திறமையற்றவனாய், அப்பெரிய மனிதரிடத்திலேயே போய் வேலைசெய்து அவர்கள் சொற்படி நடந்து கூலிவேலை செய்து எல்லாராலும் அவமதிக்கப்பட்டு அவமான பிழைப்புப் பிழைத்துவந்தான்.

2. அங்கன் என்பவனோ தான் எந்த வேலைக்காக நியமிக்கப்பட்டானோ அதைப் பூர்த்தியாகக் கற்றுத் தேர்ச்சியடைந்து, ஒழிந்த வேளைகளில், விவேகமும், நல்லொழுக்கமும் அமைந்த சிலரோடு சம்பாஷித்து நாளாவர்த்தியில் அவர்களைச் சிநேகமாக்கிக்கொண்டு, பணக்காரனானாலுஞ் சரி, சோற்றுக்குக் கதியில்லாதவனானாலுஞ் சரி, எவரிடத்தில் நல்லறிவும், நல்லொழுக்கமும், ஜீவகாருணியமும் உண்டோ அவர்களையே நாடி ஞானமுள்ளவனானான். அதனாலவன் எல்லாராலும் மதிக்கப்பட்டு, தன் வேலையின் சாமர்த்தியத்தினால் அதிக லாபமடைந்து சுகசவுக்கியமாய் வாழ்ந்திருந்தான்.

இதை வாசிக்கும் என் நண்பர்களே, ஒருவனுக்குள்ள வாடிக்கைகளும் கொள்கைகளும் அவன் பண்ணுகிற அப்பியாசத்தினாலும் சகவாசத்தினாலுமே அநேகமாய் உண்டாகிறதென்று முற்கூறிய திருஷ்டாந்தத்தினால் அறிகிறோம், மற்றபடி பிறக்கும்போதே கூடத் தோன்றினவைகளல்ல. எவ்விதமானவர்களுடன் ஒருவன் நாடோறும் பேசிப் பழகி ஜீவிக்கிறானோ, அவர்களுடைய நடவடிக்கைகள்தான் அவனுக்குப் படியும். அவன் வேணுமென்று முயற்சிசெய்து அந்நடவடிக்கைகளைக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென்பதில்லை. அவைகள் தாமாகவே படிந்துபோகும், அப்படிப் படிந்துபோய் நிலைபெற்றபிறகு, அவைகளை ஒழித்துவிடுவது எளிதான காரியமல்ல.

மார்க்க விஷயத்திலும் அப்படித்தான். நாம் எப்படிப்பட்ட தெய்வத்தோடு சகவாசஞ் செய்கிறோமோ அதற்குத்தக்க குணங்கள்தான் நமக்குண்டாகும். "கடவுள் எப்படியோ பக்தனும் அப்படியே," "தாய் எப்படியோ பிள்ளையும் அப்படியே," "குரு எப்படியோ சீஷனும் அப்படியே" என்பது நம் தேசத்தின் பழமொழிகள்.

D. L. R.

THE RELIGIONS OF INDIA

இந்துதேச சமயங்கள்

(தொடர்ச்சி.)

சிறிது காலத்திற்குமுன் உண்டாயிருக்கும் சீர்திருத்த சமாஜங்களைப்பற்றிச் சற்றே சொல்லிமுடிப்போம். இவற்றில் ஒன்று **ராஜாராம் மோகன்ராய்** 1830–ல் பங்காளத்தில்ஸ்தாபித்த **பிரமோ சமாஜம்**, இதில் 1911–ல் 5504 அனுசாரிகள் இருந்தனர். தெய்வம் ஒன்று, மனிதர் யாவரும் சகோதரர்; மத்தியஸ்தரில்லாமல் தெய்வத்தோடு நேரில் ஐக்கியப்படலாம் என்பதே பிரமோ சமாஜத்தவரின் பொதுவான சித்தாந்தம். பிரமோ சமாஜத்தவர் பகிரங்க சீர்திருத்தக்காரர். அவர்களுடைய போதனைகளாலும் நூல்களினாலும் இத்தேசத்தில் கற்றறிந்தவர்களின் மனதில் விசேஷித்த பலிதம் உண்டுபண்ணியிருக்கின்றனர்.

இன்னொன்று **ஆரிய சமாஜம்**. இது கத்தயவாரிலுள்ள **ஸ்வாமி தயானந்த சரஸ்வதியினால்** 1875–ம் வருஷத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. 1911-ல் ஜனசங்கை காலத்தில் 243,514 பேர் ஆரிய சமாஜ அங்கங்கள். இச்சமாஜத்தின்முக்கியசித்தாந்தங்களாவன:—(1) சதுர்வேதங்களிலுள்ள சங்கீதங்கள்மாத்திரம் தேவ அருளால் உண்டானவை. (2) கடவுள், ஆவி, ஜடப்பொருள் என்று மூன்று நித்திய வஸ்துக்கள் உண்டு. (3) ஆத்மா வேறே, தெய்வம் வேறே. (4) ஆன்மா மனிதனாகவும், பிராணியாகவும், அல்லது தாவரமாகவும் புனர்ஜன்ம மாகலாம். (5) துன்பத்தினின்றும், பிறப்பு இறப்பிலிருந்தும் விடுதலை பெற்று தெய்வப் பிரவாஹத்தில் ஜீவானந்தம்பெற்றுச் சுகிப்பதே முக்தி என்பதே. ஆரிய சமாஜமானது ஜாதிவேற்றுமை, விக்கிரக ஆராதனை, சிசுவிவாகம், தீர்த்தயாத்திரை முதலியவைகளைக் கண்டிப்பதுண்டு.

இந்துசமயத்தில் கீழேகண்ட நல்ல குறிப்புகள் உண்டு என்பதை ஒத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

1–வது. கடவுள், ஆத்மா, முக்தி என்றவைகளே சிரேஷ்டம் என்ற எண்ணத்தை இந்துதேசத்தவர்கள் மனதில் உண்டாக்கியிருக்கிறது. வேறெந்தத் தேசத்திலு மில்லாதபிரகாரமாய் இந்துக்கள் தேவதாபக்தி யுள்ளவர்களாயிருக்கிறார்கள் என்பதை ஒத்துக்கொள்ளவேணடும்.

2–வது. சாத்மீகம், அகங்கார நிக்ரகம், பொறுமை முதலிய சுபாவங்கள் சிறந்து விளங்கச் செய்திருக்கிறது.

3–வது. அன்றாடக ஜீவியத்தில் மார்க்க பக்தியை அப்பியாசிக்கச் செய்திருக்கிறது. ஓர் இந்துவின் ஸ்நானமும், போஜனமும், பிறப்பும், இறப்பும், கல்வியும், கல்யாணமும் அனைத்தும் மார்க்கத்தோடு சம்பந்தப்பட்டதாகியிருப்பது விசேஷமே.

இத்தேசத்து ஜனங்கள் கர்த்தராகிய இயேசுவை ஏற்றுக்கொண்டு அவர் மூலமாய் தேவனிடத்தில் சேரும் மார்க்கத்தை யறிந்துகொள்வார்களானால், இந்த நற்குணங்கள் அவரால் புது உயிரடைந்து ஜோதிப்பிரகாசமாய் ஜொலித்து விளங்குமென்பதற் கையமில்லை.

இந்துமார்க்கத்தில் காணும் தப்பறைகளையும் சுருக்கமாய்ச்சொல்லுவோம். (1) அதின் ஜாதிவேற்றுமையும் வேதாந்தக்கொள்கையும் சேர்ந்து மனுஷர் தங்கள் உத்தரவாதத்தையும் தம் தம் பொறுப்பையும் உணராதபடி செய்துவிட்டன. (2) அதின் விக்கிரக ஆராதனை 'தேவன் ஆவியாயிருக்கிறார், அவரைத் தொழுதுகொள்ளுகிறவர்கள் ஆவியோடும் உண்மையோடும் அவரைத் தொழுதுகொள்ள வேண்டும்' என்ற சத்தியத்தை ஜனங்கள் உணரக்கூடாதபடி செய்கிறது. (3) அதின் ஜாதி ஏற்பாடானது சகோதர சிநேகத்தைக் கெடுத்து, மனுஷனை மனுஷனுக்கு அடிமையாக்கிப் பிரித்துவிட்டது. அந்தந்த ஜாதிக்கு அந்தந்தத் தொழில் என்ற ஏற்பாட்டினால் கைத்தொழிலை ஹீனமென் றெண்ணச்செய்து தேசத்தைத் தரித்திரப்படுத்திவிட்டது. (4) சிசுவிவாகம் கட்டாய சதாவிதவத்துவம் முதலிய வழக்கத்தினால் ஸ்திரீஜாதியை நிர்ப்பாக்கிய ஸ்திதியில் வைத்துவிட்டது. (5) கோவில்கள் சம்பந்தமாய் தாசிகளை ஏற்படுத்தினதாலும் தெய்வங்களைப்பற்றிச் சொல்லிய அசுத்த கதைகளாலும் துன்மார்க்கத்துக்கு அநுசரணையாக இருந்திருக்கிறது.

(இன்னும் வரும்.)

THE STORY OF A DAMBAN

டம்பன் கதை

(தொடர்ச்சி.)

83. குதிரையோ பத்துனக்கு—குக்கலொரு ஒன்பதடா
இதுகளுன் பாகமடா – எடுத்துக்கொள் ளப்பாநீ

84. மாவும் பலாவும்பல—மதுரக் கனிகள்நிறை
ஆவல மாரடா—அப்பா உனதுபங்கு

85. கட்டில்நாற் காலிகளும்—கனத்தபெரும் மேஜைகளும்
எட்டிலே நாலுபங்கு—எடுத்துக்கொள் ளென்றானே

86. தந்தபின் தனயனுக்கு – தாதையு மென்ன சொன்னான்
அந்தமுள்ள என்மகனே—ஆங்காரங் கொண்டவனே (இன்னும் வரும்.)

MELLIN'S FOOD

ORA ET LABORA
TRADE MARK

ORA ET LABORA
TRADE MARK

மெல்லின்ஸ் ஆகாரம்

பிறந்தது முதல்

குழந்தைகளுக்கும்

பலஈனர்களுக்கும்

உபயோகப்படும்படி

கையினால் தொடாமல் செய்யப்பட்டது

மெல்லின்ஸ் ஆகார வகைகள் இந்தியா, பர்மா, இலங்கை முதலிய இடங்களிலுள்ள எல்லா வர்த்தகர்களிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்தியாவின் மொத்த வியாபாரிகள்:—

மெஸர்ஸ் ஒக்ஸ் அன்டு கோ, (லிமிட்டெட்)

மதராஸ்.

NOTICE

Subscription must be paid in advance for a year, at the following rates. One copy including postage, 4 annas a year. Ten copies can be sent for ½ anna postage. Ten copies, Re. 1 a year.

All orders to be sent to the Manager, R. T. & B. S. Depôt, Memorial Hall, MADRAS.

Articles for insertion should be sent to the Editor, THE REV. DR. J. LAZARUS, Vepery, Madras.

விளம்பரம்.

ஒருவருஷக் கையொப்பம் முன்னதாகவே அனுப்பவேண்டும். பிரதி ஒன்றுக்கு தபாற்செலவுட்பட வருஷத்துக்கு 4 அணா; அரை அணா தபாலுக்கு 10 பிரதிவரையும் அனுப்பப்படும். 10 பிரதிகளுக்கு வருஷத்துக்கு ரூ. 1-0-0.

பத்திரிகை, புஸ்தகம் முதலியன வேண்டுவோர் கிரயத்தைத் தபாற்கூலியுடன் சென்னை மிமோரியல் ஹாலுக்கடுத்த டிராக்ட் டிப்போ மானேஜர் அவர்கட் கனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

S. P. C. K. Press, Vepery, Madras—1915.